



Jamaica Mistaka

Chorégraphe : Peter Metelnick & Chris Hodgson

Description : 32 temps, 4 murs

Niveau : Novice

Musique : "Almost Jamaica" by Bellamy Brothers,

R HIP BUMPS & L BACK, R CROSS STEP & CLAP TWICE - L HIP BUMPS & R BACK, L CROSS STEP & CLAP TWICE

2 coups de hanche D devant/derrière, PD croise devant PG, frapper dans les mains x2 – Idem à gauche

- 1-2 PD Avancer avec 2 bumps de la hanche D
- &3 PG Recule , PD croise devant PG
- &4 Frapper dans les mains 2 fois
- 5-6 PG Avance avec 2 bumps de la hanche G
- &7 PD Recule , PG croise devant PD
- &8 Frapper dans les mains 2 fois

R WALK, ½ TURN R & L BACK, R COASTER STEP - L WALK, ½ TURN L & R BACK, L COASTER STEP

Avancer PD et ½ tour D en posant PG derrière, Coaster step PD – Avancer PG, ½ tour G en reculant PD, Coaster step PG

- 1-2 PD Avance ½ t D sur PD , reculer PG
- 3&4 PD Recule , PG rejoint PD , PD avance
- 5-6 PG Avance ½ t G sur PG , reculer PD
- 7&8 PG recule , PD rejoint PG , PG avance

R HEEL GRIND WITH ¼ TURN R, R COASTER STEP - L WALK, R STEP TURN, L TRIPLE STEP WITH ½ TURN R

¼ tour à D en appui sur talon D, Coaster step PD – Avancer PG, ½ tour D, Triple PG avec ½ tour D

- 1-2 PD talon pose devant , pivoter dessus d'1/4 tour D et reculer PG
- 3&4 PD Recule , PG rejoint PD , PD avance
- 5-6 PG Avance , ½ t D sur PD
- 7&8 PG avance ¼ tour D , PD rejoint PG , PG recule ¼ tour D

R ROCK STEP BACK, RECOVER, R TRIPLE STEP FORWARD - L ROCK STEP FORWARD, RECOVER, L COASTER STEP

Rock step PD vers l'arrière, Triple PD vers l'avant, Rock step PG vers l'avant, Coaster step PG

- 1-2 PD recule , PG reprend pdc sur place
- 3&4 Pas chassé devant (PD avance , PG rejoint PD , PD avance)
- 5-6 PG avance PD reprend poids du corps
- 7&8 PG recule , PD rejoint PG , PG avance

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country line dance 72

Le Mans

<http://cld72.free.fr>